



## Verwolde

*Even buiten het dorp Laren ligt het statige landhuis Verwolde, dat het centrum vormt van een elegant landgoed. Het huis en de tuin zijn in handen van stichting Geldersch Landschap en Geldersche Kasteelen en is van april tot eind oktober opengesteld voor publiek.*

Het in 1776 gebouwde huis is ontworpen door architect Philip Willem Schonk. De streng symmetrische voorgevel met natuurstenen entree en driehoekige bekroning (fronton), zijn duidelijke kenmerken van de neoclassicistische stijl. Het huis is stijlvol ingericht in de sfeer van tijd van de vroegere bewoners.



Rondom het landhuis ligt een fraaie tuin in Franse stijl, met geometrische vormen. Het ontwerp is van tuinarchitect Hugo Poortman en dateert uit 1926. De tuin loopt door in een landschappelijk park, omzoomd door een oude gracht. In de tuin ligt ook een fraaie oranjerie en een koetshuis.

Vermoedelijk is Verwolde in de 12de eeuw gesticht door één van de Heren van Keppel als jachtslot. Rond 1500 raakte het kasteel betrokken in een politieke strijd tussen Karel, hertog van Gelre en de bisschop van Utrecht, waarbij uiteindelijk het met wallen versterkte kasteel werd afgebroken en later in eenvoudige vorm herbouwd. Via vele verervingen en verwervingen kwam het huis in de achttiende eeuw in bezit van de schoonvader van Allard Philip van der Borch.

In 1775 besloot de toenmalige eigenaar van de heerlijkheid Verwolde, Frederik Willem van der Borch, een nieuw huis te bouwen. Architect Schonck ontwierp een markant, blokvormig bakstenen huis in de stijl van het Hollands classicisme. Alle aandacht gaat uit naar de voorgevel, waarvan de middenrisaliet met ingangspartij is uitgevoerd in Gildehauser zandsteen. De middenpartij wordt bekroond door een driehoekig fronton, waarop de wapens van de families Van der Borch en Van Rechteren (Frederik Willems echtgenote) zijn afgebeeld. Architect Schonck voerde de opdracht uit in negen maanden tijd en ontwierp ook de tuinen voor het landgoed.



In 1926 liet de eigenaresse, Line barones van der Borch tot Verwolde-Voûte, vrouwe van Verwolde (1887-1966), een forse hoektoren bouwen, waardoor het huis weer een kasteelachtige uitstraling kreeg. Tevens werd in dat jaar het huis gemoderniseerd naar de nieuwste eisen van die tijd.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog liet de barones het Haags Sanatorium (dat in Den Haag in Sperrgebied was komen te liggen) zich in het gebouw vestigen, om zo inbeslagneming door de bezetters te vermijden.

De laatste particuliere eigenaar van het huis was Allard Philip Reinier Carel baron van der Borch van Verwolde, heer van Verwolde (1926-2008), bosbouwer, die het in 1977 verkocht aan de Stichting Geldersche Kasteelen. De voormalige eigenaar verhuisde daarbij jaar naar het jagershuis op het landgoed. Na restauraties van onder andere het kostbare behang in de Chinese kamer bevindt het huis zich sinds april 2012 weer in goede staat. De Stichting Geldersche Kasteelen heeft het kasteel voor het publiek toegankelijk gemaakt en er een museale functie aan gegeven.

Op het landgoed zijn wandelpaden langs monumentale boerderijen gerealiseerd. Een wandeling langs het "Dikkeboompad" leidt langs de Dikke Boom, een eeuwenoude eik.



Ontleend aan Geldersch Landschap en Kasteelen, CeesJan Frank en Wikipedia.