

Een kranig muziekkorps (slot)

95 jaar Advendo 1908-2003

Bertus Frank

In 2003 vierde muziekvereniging Advendo haar 95-jarig jubileum. De bijna eeuweling, in 2008 hoopt het korps zijn honderdste verjaardag te vieren, heeft een veelbewogen geschiedenis achter de rug. In drie delen publiceert het Land van Lochem het wel en wee van deze vermaarde vereniging, van haar oprichting in 1908 tot aan de dag van vandaag. In dit laatste deel volgen we de periode vanaf circa 1970 tot heden.

De jaren zeventig

In het begin van de jaren zeventig betreunde Advendo het overlijden van verschillende van haar leden. Zo werden in het jaarverslag van 1970 de heren J. Lenderink, Herman Thomasson, Dirk Stempher en Willem Lodeweges gememoreerd en in 1971 Willem Meutstegge, Johan Brinkerink en de tweede dirigent, tevens dirigent van Jong Advendo, Lammert Schoemaker. Na diens overlijden had de heer Vens in september de leiding over Jong Advendo overgenomen. De tussenperiode was in handen van Jan Oonk.

In 1971 trad Advendo veel op. Er werden vele concerten en serenades gebracht. In november werden de heren Thomasson en Hofmeyer benoemd tot ere-leden. Advendo kreeg ook een eigen verenigingsblad, dat, met de naam "Advendo Klanken", op 21 januari voor het eerst uitkwam.

Voorzitter J. Beumer werd op 24 juli 1972 65 jaar. De hele vereniging bracht hem een serenade en hij ontving uit handen van de nieuwe burgemeester H.J. Beuke de zilveren medaille verbonden aan de Orde van Oranje Nassau. Beuke nam na zijn benoeming het beschermheerschap over Advendo op zich.

De majorettes deden dit jaar voor het eerst mee aan het eerste K.N.F. Majoretteconcours te Hengelo (Gld). In de beginnersdivisie behaalden zij met 166 punten een twaalfde plaats.

Dirigent Willem Boelens nam op 30 augustus 1973 ontslag wegens zijn benoeming in Hoensbroek.

Voor hem in de plaats werd Aalko Flink als dirigent benoemd. Het jaar 1973 werd het jaar van de Boerenkapel De Hooiplukkers. Zij had groot succes op het concours in Almelo op 7 april, met een eerste prijs, lof van de jury en een puntental van 501,5. Later dat jaar organiseerde zij een feestweek van 18 tot 25 augustus ter gelegenheid van hun 25-jarig bestaan. Op maandag

bezoekt en op het programma stond ook een weekendbezoek aan Amsterdam, waar de congresgangers onder meer een rondvaart door de grachten maakten. Bij de aankomst van de boten werden ze verwelkomd door de Boerenkapel. Op de vraag aan mevrouw van Ditshuizen van Holland Program hoe ze op de Hooiplukkers was gekomen, antwoordde zij: "Ik



Boerenkapel "De Hooiplukkers" in de beginjaren.

3 september toog de kapel naar Amsterdam. Zij moest muziek maken voor 1500 mensen, die uit heel Europa in Nederland bijeen waren gekomen voor een door Holland Program georganiseerd congres van de Uni Pede, de Internationale Unie van producenten en distributeurs van elektriciteit. Het congres werd gehouden in Den Haag en duurde een week. Er werden verschillende elektriciteitscentrales

heb wel eens boerendansen op de Veluwe gezien en dat vond ik leuk. Nu wou ik muziek en zingen hebben en wist dat er van die groepen in de Achterhoek waren en toen heb ik de V.V.V. in Lochem gebeld".

We gaan nog even door met de Boerenkapel, want op 20 oktober deed de kapel voor het eerst mee aan het Landskampioenschap Blaaskapellen in Den Dungen. Ondanks de geringe ervaring in

het blazen van “Egerlander Muzik” werd onder leiding van Jan Swinkels een tweede prijs behaald en een zesde plaats in de Topklasse. Tenslotte werd in 1973 ook nog het 65-jarig jubileum van Advendo gevierd. Dit gebeurde door middel van een feest in hotel De Groene Jager te Barchem, gevolgd door een jubileumconcert in de Schouwburg te Lochem op 1 december.

Ook het jaar 1974 was vol activiteiten. De Boerenkapel behaalde driemaal eerste prijzen, in Almelo, Barchem en Eibergen. Ze mocht zich voor een jaar Kampioen van Gelderland noemen. Advendo had groot succes in Groenlo, waar op 16 november de Nationale concertwedstrijd, georganiseerd door Concordia Beltrum, werd gehouden. Het orkest behaalde hier een eerste prijs met 288 punten.

Nieuwe instrumenten

Mede dankzij diverse acties en de inspanningen van vele commissies was het Advendo gelukt om in het bezit te komen van maar liefst vijftig nieuwe instrumenten. Op zaterdag 2 november 1974 vond de overdracht plaats in de Schouwburg. Deze werd verricht door de voorzitter der Commissie, burgemeester Beuke. Op dezelfde avond gaf Advendo een concert met de concoursnummers Music for a Movie Picture en de Nederlandse Suite. Na de pauze was er een muzikale show van het Harmonie-orkest K.S.W. van de Koninklijke Textiel-fabrieken Nijverdal-ten Cate N.V. In 1974 trad de heer Beumer af als voorzitter. Omdat er nog geen nieuwe kandidaat voorhanden was, heeft tweede voorzitter J. Swinkels de voorzittershamer tijdelijk overgenomen.

Gebeurtenissen in 1975 en 1976

Het jaar 1975 bracht op 15 maart in de foyer van de Schouwburg een Solistenconcours, uitgaande van de “Kring van Muziekverenigingen Lochem” en georganiseerd door Advendo. De Hooiplukkers behaalden twee derde prijzen, de eerste op 20 april te Almelo (het Oostelijk Kampioenschap)

en de tweede in Barchem op het Kampioenschap voor Blaaskapellen. De drumband en de majorettes kregen nieuwe instructeurs. De heer Mol en mevrouw Stuivenberg namen de plaatsen in van de heer Simmelink en Ria Voogdgeerts. Een geslaagde wervingsactie leverde 250 nieuwe donateurs op. Secretaris Jan Horstman was 40 jaar lid en werd tijdens de nieuwjaarsbijeenkomst gehuldigd. Door de voorzitter werd hem het gouden K.N.F. insigne opgespeld. Tenslotte verleende Advendo medewerking aan het 40-jarig jubileum van het Lochems mannenkoor.

Jan Swinkels werd definitief tot voorzitter gekozen in 1976. Op 13 juni werden de Hooiplukkers in Barchem voor de tweede maal kampioen van Gelderland. Met 490 punten behaalden zij de eerste prijs. Dit concours was georganiseerd door de Barchkapel. Op 8 september een concert in de Grote Kerk en het afscheidnemen van het lid Cornelis Jansen, die bij een auto-ongeluk om het leven was gekomen. Op 6 november werd er een serenade gebracht aan de 90-jarige Gymnastiekvereniging Brinio. Tegen het eind van het jaar werd er een actie opgezet voor nieuwe drumbanduniformen. Een succesvolle verloting en een verwerping op 13 en 14 november bracht f 3800.- op en dit maakte de aanschaf van nieuwe uniformen mogelijk. In het vroege voorjaar van 1976 werd er een concert gehouden met als nummers de Terlesienne Suite, de Engelse Suite, Persons in Britain en het Divertimento van Martin Rus. Het was een zwaar programma. Na de pauze gaf Advendo een show met als motief een reis door Noord- en Zuid-Amerika en Europa. Deze show had zo'n succes, dat hij in 1977 herhaald werd. Dit keer was het thema “Muziek en dans uit musicals en operettes”. Alles was ingestudeerd op een deskundige en enthousiaste wijze door Aalko Flink, met medewerking van drumband en majorettes.

Advendo 70 jaar

1978 stond in het teken van het

70-jarig bestaan van Advendo. Het hele jaar door werden er feestelijkheden georganiseerd, met als hoogtepunt een zeer geslaagde feestweek van 26 mei tot en met 2 juni. Op 17 augustus was er een optreden van de K.N.F. Jeugd Road Band en op 4 november een druk bezochte receptie in Hotel de Valk, met 's avonds een feest voor leden en aanhang. Tijdens de receptie werd door Advendo een kunstwerk aangeboden aan de gemeente Lochem, als dank voor de goede samenwerking met het Lochems gemeentebestuur en de burgerij. Het kunstwerk was vervaardigd door de Wageningse kunstenaar Adrie de Waard uit niet



Onthulling “Musicerend trompettist” door Burgemeester H.J. Beuke (L) en J. Swinkels

gebruikte onderdelen en stelde een “Musicerend trompettist” voor. Men dacht aan een bijzondere plaats in Lochem bij het nieuwe te bouwen gemeentehuis aan de Markt. Ter afsluiting van het 70-jarig bestaan werd er op 11 november een Jubileumconcert gegeven in de Schouwburg. De Geldersch-Overijsselsche Courant schreef: “Advendo 70 jaar maar springlevend”.

Advendo verleende medewerking aan het 75-jarig bestaan van de Prins Hendrikschool op 29 april. De Hooiplukkers traden weer op tijdens het jaarlijkse Popfestival en op 20 mei behaalden de drumband en majorettes een tweede plaats op een festival in Overdinkel. Een speciale uitgave van Advendo Klanken werd uitgegeven ter gelegenheid van het jubileum. In dit blad lezen we ook het bericht van overlijden van Jan Harkink, de laatste in leven zijnde oprichter. Het dagelijks bestuur werd op 18 december uitgenodigd om aanwezig te zijn bij de nieuw verbouwde Rabo Bank. De voorzitter van Advendo werd uit handen van de Burgemeester een cheque overhandigd van f 5000.-. Dit bedrag werd door de directie van de Rabo Bank geschonken aan Advendo. Nog een schenking werd gedaan door Hendrik Polsvoort met een bedrag van f 1000.- ten behoeve van het kledingfonds.

1979, 1980 en 1981

In 1979 was Advendo erg succesvol op een concours in Ulft op 10 juni. Met 305,5 punten werd een eerste prijs behaald en kwam het korps in het bezit van een oranje wimpel. De Hooiplukkers deden het nog beter; op 21 oktober behaalden zij te Huissen met 114 punten, het hoogste aantal van het gehele concours, de eerste prijs met lof der jury. In dit jaar werden ook nieuwe uniformen aangeschaft.

De ere-voorzitter, de heer Thomasson kreeg een serenade in verband met zijn 70-jarig lidmaatschap van Advendo. Er werden nog meer serenades gebracht, onder andere aan het 100-jarige Apollo uit Laren en de 50-jarige Overschotje-Folklore-Dansers.

Helaas moest Advendo afscheid nemen van de leden Getty Oosterlaar, H. Blasman en Gerrit Kruenen, die in dat jaar overleden. Getty Oosterlaar werd in januari nog gehuldigd, omdat hij 40 jaar lid was en werd gezien als een van de steunpilaren van Advendo.

Ook 1980 was een jaar van veel serenades, onder meer bij verschillende huwelijken, jubilea, zoals het

50-jarige lidmaatschap van Albert van Oortmarsen en bij de Koninklijke onderscheiding van de voorzitter der supportersvereniging, de heer G. Wielenga. Niet alleen maakte Advendo muziek, maar er werd ook gevoetbald. Op 26 juni nam het Advendo-elftal deel aan het voetbaltoernooi van de perso-

opnieuw de eerste prijs werd gewonnen. Als laatste maakt het jaarverslag melding van twee serenades, één voor de 103-jarige heer Reurslag en de andere voor J. Lenderink sr, die vijftig jaar lid was en nog steeds actief. Wat niet vermeld stond in het jaarverslag was de deelname van de Hooipluk-



Boerderij "Imenkamp".

neelsvereniging Gebr. de Greef om de poedelprijs te verdedigen, wat uitstekend is gelukt. In mei was de hele vereniging aanwezig in de Schouwburg om afscheid te nemen van burgemeester Beuke, die naar Epe vertrok. Later in het jaar, op 3 november, was Advendo weer present bij de installatie van de heer Hoekstra als nieuwe burgemeester van Lochem.

Tenslotte werd in 1980 het Huis-houdelijk Reglement gewijzigd.

Op 5 juli 1981 overleed ere-voorzitter Gerrit Thomasson. Hij was maar liefst 72 jaar lid geweest van Advendo.

De drumband en de majorettes deden het goed in 1981. De drumband won op 9 mei een eerste prijs op het "Drumshow en Majorettenfestival" te Overdinkel en op 23 mei gingen drumband en de majorettes naar het Vijverfestival in Zutphen, waar met 241 punten

kers aan de Open Gelderse Kampioenschappen voor Blaaskapellen te Barchem. Ze behaalden daar een eerste prijs met 483 punten. Dit alles werd georganiseerd door de Bargkapel uit Barchem. Dit orkest vierde namelijk zijn 15-jarig bestaan. Daarnaast bestond het Barchemse Crescendo zestig jaar.

Een nieuw onderkomen

In 1981 werd een begin gemaakt met het realiseren van een nieuw onderkomen voor Advendo. Men had zijn oog laten vallen op boerderij Imenkamp aan de Koe-dijk. Om dit financieel haalbaar te maken begon Advendo een Bingo-avond in Hotel de Valk aan de Tramstraat. De start was op 7 oktober en het spel zou dan iedere woensdagavond gehouden worden.

De boerderij leek bijzonder geschikt, maar de door de Gemeente

gemaakte begroting viel aanmerkelijk hoger uit dan de beschikbare f 75000.-. Een bouwcommissie werd ingesteld om de begroting door te lichten en te kijken waar bezuinigd kon worden, bijvoorbeeld door het in eigen beheer uitvoeren van een aantal zaken. Het bedrag kon zodanig teruggebracht worden, dat het project uitvoerbaar bleek. Het arbeidsbureau werd benaderd om vijf werkloze bouwvakkers te polsen of zij samen met vrijwilligers van Advendo de verbouwing wilden aanpakken. Na enig heen en weer gepraat stemden ze toe. De bouwvakkers moesten worden aangevuld met vele vrijwilligers, die onder de Advendo-leden werden geronseld. Er was per keer wel een ploeg van zes tot acht man nodig. Na indiening van de nieuwe begroting is bij monde van de heer Woelders, directeur



De eerste-steenlegging door Bernard Thomasson en Judith van Paassen.

van de Technische Dienst, een gunstig advies uitgebracht aan B. en W. Het plan moest nog een goedkeuring krijgen van Generale Staten. De twee huurders van de boerderij hadden een huurcontract tot 1 oktober, maar de gemeente had hun een boerderij aan de Nijkampsweg 2 aangeboden (deze zou later worden afgebroken in verband met de aanleg van de rondweg). Advendo kon uiteindelijk met toestemming van de gemeente met de verbouwing beginnen. Er werd een bouwcommissie samengesteld en er werden werkplannen gemaakt. De vrijwilligers kregen allemaal een taak toebedeeld. Toen kwam het onaangename bericht dat de jeugdige werklozen niet mochten mee helpen aan de verbouwing. Men zag dit als een soort concurrentievervalsing, omdat de jongeren in feite voor niets zouden

werken en daarmee de aannemers werk uit handen zouden nemen. Ook was men bang voor een conflict met de aannemers.

Toch was eind 1982 de verbouwing een heel eind gevorderd. Het dak was vrijwel gereed, de vloer gestort, de verdiepingsvloer kon worden gelegd, de porismuren waren gemetseld en de elektrische leidingen gelegd. Elke veertien dagen werd er een planning gemaakt. Men besloot ook dat iemand een horecacursus zou volgen, zodat Advendo in staat zou zijn haar eigen barkeeper te leveren. Op de boerderij kon men dan ook vanaf 30 september 1985 een pilsje drinken, toen de vereniging een vergunning (C) kreeg van de gemeente (drank- en horecawet). In 1983 vond de eerste steenlegging in de boerderij plaats door Bernard Thomasson en Judith van Paassen. De verbouwing ging gewoon door ondanks het drukke feestprogramma ter gelegenheid van het 750-jarige stadsrecht van Lochem.

Na enkele weken de boerderij als nieuwe oefenlokaliteit gebruikt te hebben, werd op 19 mei 1984 de Imenkamp officieel in gebruik genomen. Bij de feestelijke opening en de receptie waren B. en W. van de gemeente Lochem en vertegenwoordigers van vele verenigingen aanwezig.

Het voorhuis van de boerderij mocht bewoond worden door een lid van Advendo, onder voorwaarde van de gemeente, dat de bewoner een huurhuis in de gemeente achterliet.

Ook voor het onderhoud van de boerderij draaiden vrijwilligers van Advendo op. Hiervoor werd bijvoorbeeld op 13 mei 1995 een speciale klussendag gehouden, waarop het onderkomen een flinke opknapbeurt kreeg. Ook nadien vonden geregeld werkzaamheden in de boerderij plaats, onder meer in 2001, toen voor ieders veiligheid noodverlichting en een goede aanduiding van de nooduitgangen moesten worden aangebracht.

In het midden van de jaren negentig ondernam Advendo actie om de boerderij onder eigen beheer te krijgen. De gemeente Lochem was

bereid om de verkoop toe te staan. De financiering was het grootste punt van zorg. De benodigde circa f 60.000.-voor het gebouw en de overdracht had men niet zomaar in de kast liggen. Er werd besloten dat de Stichting Steunfonds Advendo juridisch eigenaar werd en dat Advendo dan de boerderij van deze stichting zou huren. De Stichting moest hiervoor geld aantrekken en deed dit deels via leningen en een sponsoractie. De muziekvereniging deed zelf ook mee aan deze acties, zoals een "Sponsormaaltijd", die in vier restaurants werd gehouden. In samenwerking met de Lochemse restaurants Mondani, Hof van Gelre, De Kawop en Scheperskamp hield Advendo op 12 oktober 1995 een zogeheten "Running-Diner". Dit werd een succes, alle tafels werden "ingekocht".

Wat er verder in 1982 gebeurde

Op de Algemene ledenvergadering op 30 maart 1982 werd bij de bestuursverkiezing Reinier Kappert benoemd tot voorzitter. Hij verving de aftredende voorzitter Jan Swinkels. Advendo had een druk jaar. Er werden voorbereidingen getroffen voor de feestelijkheden rond Lochem 750 jaar Stad en ook het eigen jubileum in 1983 zou veel aandacht moeten hebben. Voor dit 75-jarig bestaan werd een commissie in het leven geroepen die de feestelijkheden op 18 en 19 juni moest verzorgen. Verdere activiteiten waren onder andere deelname aan een Blaaskapellenconкурс in Huissen op 24 oktober, georganiseerd door Blaaskapel De Stripkes uit Huissen. De Hooiplukkers veroverden voor de derde maal de wisselbeker met 260 punten. Advendo werd weer uitgebreid met een jeugdgroep blokfluitspelers. In deze groep zaten maar liefst 28 kinderen.

Groot feest in 1983

Advendo bestond 75 jaar en Lochem vierde zijn 750-jarige bestaan als stad. Het hele jaar stond bol van de activiteiten, waaruit in het onderstaande een greep wordt gedaan. In februari werd een singletje uitgebracht met vier Lo-

chemse Liedjes. Na ruim een jaar werk van de sociaal-culturele commissie en dankzij de noeste arbeid van Martin Nuis, kwam het plaatje tot stand. Medewerking verleenden zangkoren uit Laren, Barchem en Lochem en de muziekverenigingen uit deze plaatsen, waaronder ook Advendo. In de Paasweek was de Malvern Hillband uit Engeland de gast van de Hooiplukkers. De Engelse gasten werden ook bij de Hooiplukkers ondergebracht.

Tijdens de opening van de feestelijkheden ter gelegenheid van 750 jaar stad Lochem en het gemeentelijk bestuurscentrum Lochem op 29 april 1983 in de Grote of

chem. Om half negen 's morgens moest Advendo paraat staan op de Markt. De koningin met haar gezelschap arriveerde, nadat een uur lang marsen waren gespeeld. Nu werd het Wilhelmus ten gehore gebracht. Het koninklijke gezelschap en de verdere genodigden maakten per koets een rit door Lochem, geëscorteerd door leden van de rijverenigingen uit Lochem, Laren en Barchem en ook nog een Bereden Groep der Rijkspolitie. Langs de route stonden de muziekverenigingen opgesteld, waaronder ook de Showdrumband Lochem en de Graaf Ottoband van Scouting Lochem. 's Avonds verzorgden de

Zelhem, de Triptrappers uit Oisterwijk en de Vennegötte Jazzband. 's Avonds was er het Marsfestival met deelnemende korpsen uit Laren, Barchem, Holten, Gelse-laar en Bathmen. Tenslotte was er op de 19^e een koffieconcert van Union Zelhem. Een jubileumfoto werd gemaakt van Advendo op 26 Juni in het Openluchttheater. Later in het jaar volgden een drukbezochte receptie ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan (op 5 november) en het Jubileumconcert op 12 november.

Het uitgestelde slotfeest van "Lochem 750 jaar Stad" dat in de eerste instantie op 17 december



Advendo 75 jaar. Jubileumfoto op 26 juni 1983 in het Openluchttheater.

St.-Gudulakerk, werd de door Ton Kotter gecomponeerde Graaf Otto Mars aangeboden aan de voorzitter van het Gemeentebestuur van Lochem. Vervolgens werd de mars uitgevoerd onder leiding van de componist met een combinatie van de Harmoniegezelschappen Crescendo uit Barchem, Apollo uit Laren en Advendo.

In het jubileumjaar vierde Koningin Beatrix koninginnedag in Lo-

Hooiplukkers het Oranjebal.

Op 11 en 12 juni werd er een historische optocht gehouden, de eerste dag door Exel en Laren en de tweede via Zwiep naar Barchem terug naar Lochem. Advendo organiseerde op 17, 18 en 19 juni een muzikaal weekend. De 17de een concert met medewerking van het Lochems Mannenkoor, de 18^e een Streetparade door de Stripkes uit Huissen, Snickel Frits van Union

1983 als een groot Prijzen-Gala stond aangekondigd en mede door de belangrijke voetbalwedstrijd van het Nederlandse elftal op die dag geen aantrekkingskracht op de Lochemse burgerij uitoefende, werd gehouden op vrijdag 24 februari 1984. Deze feestelijke afsluiting had plaats in de Schouwburg van Lochem en werd geopend door burgemeester Postma. Advendo bracht het winnende num-

mer van de “Nationale Lochemse Muziekprijs 1983” ten gehore onder leiding van Aalco Flink. De compositiewedstrijd leverde elf inzendingen op, waarvan het muziekstuk *Tristropa* van Kees Schoonebeek als beste uit de bus kwam. De slotavond werd besloten met het optreden van de Grenslandkapel uit Overdinkel.

1984, 1985 en 1986

Bij de bestuursverkiezing in 1984 werd een nieuwe voorzitter gekozen. Reinier Kappert stelde zich niet meer herkiesbaar. Voor hem in de plaats werd met algemene stemmen Sjoert Oldenkamp gekozen. De drumband behaalde op 2 juni in Overdinkel een goed resultaat met gemiddeld acht punten. Een opmerking van een jurylid: “*Wel wat oud voor een jeugdafdeling*”. Na dit resultaat besloot de drumband om aan een K.N.F.concours mee te doen. De instructeur vertelde dat de band met dezelfde inzet gegarandeerd de eerste prijs zou winnen. Op 8 september was het dan zover en ging men op weg naar Veldhoven in Brabant. De drumband kreeg in de 3^e divisie sectie A een tweede prijs met 268 punten. Ondanks de teleurstellende uitslag ging de drumband het volgende jaar weer naar een concours. Op 10, 16 en 17 november gaven Toneelvereniging Top, Balletgroep Skip en Advendo een gezamenlijke Revue, genaamd Op en Top Lochem. De teksten waren geschreven door Ge Peterink uit Neede.

Dirigent Aalco Flink gaf in 1984 te kennen Advendo te willen verlaten. Hij werd aangesteld als dirigent van Kunstmin Gorssel met ingang van 1 december. Op deze dag was de laatste muziekuivoering onder zijn leiding. Het werd een onvergetelijke avond met vele muziekvariaties met enkele visuele effecten, waaronder de uitvoering van Mancini's Pink Panther. De altijd weer fascinerende muziek werd uitgebeeld door een echte rode panter in de persoon van Danielle, een dochter van Aalco Flink. Na een aantal proefrepetities, waarin verschillende dirigenten werden getest, koos Advendo Ben van



Onthulling “Summersetmonument” op 1 april 1988. Monument voor gesneuvelde Engelse bevrijders. Rechts met ambtsketen Burgemeester E. Wilmink.

Wessel uit Ulft tot opvolger van Flink. Buiten Advendo had hij nog twee orkesten onder zijn hoede, namelijk Amicitia uit Klarenbeek en de Harmonie Gaanderen. Daarnaast gaf hij les aan de Stichting Muziekschool in Gaanderen. De aanstelling als dirigent bij Advendo gebeurde op 21 februari 1985. Zijn eerste optreden was op 16 juni bij een koffieconcert in de foyer van de Schouwburg.

Verschillende activiteiten in 1985 waren onder andere optredens bij het 25-jarig jubileum van Anke Marjolein, op Dag Lochem en het jubileumconcert van het 50-jarige Lochems Mannenkoor. Verder werd er gespeeld bij de eerste steenlegging van de 2000ste woning van de Bouwvereniging, op de Korenavond met medewerking van “Comt nu met sangh” en de “Gudula cantorij” en was er een concert op 19 oktober. Niet te vergeten was er de rommelmarkt op 30 november.

“*Advendo luidt de noodklok*”. Dat stond met grote letters in de G.O.C. (Gelders Overijsselse Courant) van 27 december. Advendo kampte met een dalend ledenbestand. Oorzaak waren waarschijnlijk de neergaande economie en het vertrek van jongeren, vaak vanwege hun studie. De blaaskapel De Hooiplukkers was het eerste slachtoffer en werd opgeheven. Men overwoog een wervingsactie te houden. Door middel van de samenvoeging van

het jeugdorkest en het grote orkest hoopte Advendo de terugloop van leden op te vangen en de kwaliteit van het orkest weer op peil te brengen. In 1986 werd een zestal leden onderscheiden met een K.N.F.-speld voor hun 40-, 25- en 12,5-jarige trouw aan Advendo. Achtereenvolgens Frits Aalbers, Jan Oonk, Rina Hage-Swinkels, Arie v.d. Berg, Saskia Hogeweg en Toon Smektala.

Kringconcert te Lochem.

De “Kring Lochem”, waarbij dertien harmonie- en fanfareorkesten uit de omgeving van Lochem zijn aangesloten, houdt ieder jaar een aantal mars- en concertactiviteiten. In 1986 was de organisatie in handen van Advendo. Op 26 april werd het zeer geslaagde festival gehouden in de Schouwburg. Er namen vijf korpsen deel: Concordia Eefde, Exelsior uit Warnsveld, Crescendo uit Barchem, Z.O.V. uit Zutphen en Advendo. Muziekvereniging Kunstmin uit Gorssel vierde in hetzelfde jaar haar 80-jarig jubileum met als hoogtepunt een druk bezocht monsterconcert. Aan het concert werkten naast het Lochemse Advendo mee: Soli Deo Gloria uit Harfsen, Juliana uit Almen, Concordia uit Eefde, de Harmonie uit Gorssel/Eefde, het Bathmense Orpheus, H.M.V. uit Holten, Apollo uit Laren, Exelsior uit Warnsveld, Crescendo uit Barchem, de Zutphense Orkestvere-

niging en de jubilerende Kunstmin Gorssel. Het laatste concert van het jaar, dat samen met de drumband gehouden werd, was op 8 november in de Schouwborg. Ook dit werd een groot succes, want na het laatste nummer "Apache" was er een staande ovatie van het publiek. Aan het eind van het jaar volgde nog een belangrijke hulding: Bernard Thomasson, het oudste lid van Advendo, kreeg een gedenkpenning van het K.N.F. met bijbehorende oorkonde omdat hij al driekwart eeuw lid was.

1987 en 1988

Ook het jaar 1987 begon met huldingen van leden. Jan Hofmeyer was 12,5 jaar lid, Gerrit Idserda 25 jaar, Jan Horstman 50 jaar en Jan Lenderink sr. 55 jaar. De verschillende jeugdgroepen, zoals de blokfluitgroep onder leiding van Mien Lubberding en Jannie v.d. Most, de drumband onder leiding van Rien v.d.Berg en het Jeugdorkest, aangevoerd door Ben van Wessel draaiden uitstekend. De belangstelling daarvoor was zelfs zo groot, dat er naar een andere ruimte uitgekeken moet worden. Door ziekte van enkele leden vielen de plannen om aan het marsfestival in Overdinkel deel te nemen in duigen.

Het was weer een jaar vol activiteiten: concerten, rommelmarkten en serenades, onder andere een serenade aan de accordeonvereniging Concordia die haar 50-jarig bestaan vierde.

Op de Nieuwjaarsbijeenkomst van 3 januari 1988 werden twee jubilarissen gehuldigd, namelijk Gerrit Barink (25 jaar lid) en Ineke Azink (12,5 jaar lid). Een van de hoogtepunten van 1988 was het 80-jarig bestaan van Advendo. In dit kader werd een jubileumweek georganiseerd. Het feest begon op 25 mei met een buitenconcert in de tuin van "Anke Marjolein". Op 27 mei volgde een concert op de Kleine Markt met medewerking van de drumband, Crescendo uit Diepenheim, S.D.G. uit Harfsen. De avond werd besloten met een show van de Blue- en Whitestars uit Nijverdal. De jubileumweek sloot af met een gezamenlijk kof-

ficoncert met Apollo uit Laren en Crescendo uit Barchem in het Openluchttheater. Na afloop speelde de Burgerlander kapel uit Groenlo. Dit optreden moest vroegtijdig gestaakt worden wegens het slechte weer. Later in het jaar, op 29 oktober, werd een jubileumconcert gegeven in de Schouwborg, met medewerking van twee oudleden als solisten: Harry ten Brinke en Michiel Oldenkamp. Voorts bracht 1988 weer wijzigingen in de leiding. Jannie v.d. Most bedankte als leidster van de blokfluitgroep. Voor haar in de plaats kwam Marijke Druif. De heer van Wessel beëindigde zijn dienstverband op 1 december. De heer Van Heugten trad op als interim dirigent. Bij de onthulling van het Summerset monument bij de Zwiepseweg op 1 april werd door Advendo het Engelse volkslied gespeeld.

Oprichting Steunfonds en Vriendenkring

In 1988 werd de Stichting Steunfonds Advendo opgericht. Het fonds was speciaal bedoeld voor het vergaren van kapitaal ten behoeve van grote uitgaven, zoals de aankoop van nieuwe instrumenten of uniformen. In de loop der jaren organiseerde men verscheidene geldwervingsacties, zoals het tafelproject in 1990. Het eerste bestuur van het fonds bestond uit de heer R. Kappert, de voorzitter van Advendo, mevrouw I. Azink-Radstake, secretaresse van de vereniging, de heer J.H. Lenderink, penningmeester, de heer A. Rosenberg, directeur van de Stichting Bonds spaarbank Berkel-Regge, en ten slotte de heer G. R. Wielenga, namens de Vriendenkring Advendo. Ook deze Vriendenkring zag in 1988 het levenslicht.

1989

Na het aftreden van dirigent Van Wessel werden de hele maand januari 1989 proefdirecties gehouden. Uiteindelijk is het Hans Slijkhuis geworden. Hij trad in februari in dienst bij Advendo.

Op de Nieuwjaarsbijeenkomst werden twee jubilarissen gehuldigd: Marja Lammers en Katinka Rijklijkhuizen hadden er 12,5

jaar lidmaatschap opzitten. Op 1 oktober nam Advendo deel aan een festival in Eibergen, dit als voorbereiding op het concours in Gaanderen. Voor veel leden was dit de eerste kennismaking met een jury. Met het spelen van Rhapsodie Française eindigde Advendo op de tweede plaats. Eindelijk op 19 november was het dan zover. Voor het eerst na tien jaar nam Advendo weer eens deel aan een concours. Dit werd gehouden in de Sporthal van het Sport en Cultuurcentrum De Pol te Gaanderen. Advendo kwam na een vrijwillige degradatie uit in de afdeling Uitmuntend. Het verplichte werk was I. Mugnai en het vrije werk Rhapsodie Française dat al eerder in Eibergen gespeeld was. De juryleden gaven voor beide werken een totaal van 306 punten. Dit betekende een eerste prijs met promotie. Dirigent en muzikanten hadden wel gehoopt op een eerste prijs, maar dit was een volkomen verrassing. De receptie die volgde werd druk bezocht. Burgemeester Wilmink was de eerste die Advendo feliciteerde. In zijn toespraak wenste hij het orkest veel succes in de toekomst en hoopte hij dat het succes in stijgende lijn zou doorzetten. Op 24 september beleefde Advendo een zeer geslaagde dag in Ponypark Slagharen. De vereniging had een uitnodiging gekregen om een optreden te verzorgen en tevens een gezellige dag te beleven. Alle leden, jong en oud, kregen een vrijkaart en er werden nog eens honderd toegangskarten kosteloos beschikbaar gesteld om deze plaatselijk te verkopen of uit te delen aan supporters, donateurs en familieleden. Na een geslaagd optreden kreeg Advendo een mooie bokaal aangeboden door gastheer Tonny Leerink. In het jaarverslag van 1989 staat verder nog vermeld dat leerlingen van de drumband werden opgeleid door A. van Velzen.

Een minder prettig bericht was het overlijden van de voorzitter van het Steunfonds, de heer Wielenga. Hij heeft jarenlang veel voor de vereniging betekend. De opengevallen plaats heeft de heer Tap

In memoriam
Gerben Wielenga



Op 7 februari is van ons heengegaan Gerben Wielenga, die zich letterlijk tot de laatste minuut heeft ingezet voor Advendo.

Vele jaren heeft hij zich het vuur uit de sloffen gelopen om de Lochemse bevolking aan te sporen Advendo mentaal en financieel te steunen. Zo was hij voorzitter van de supportersvereniging, initiatiefnemer tot de oprichting van de "Vriendenclub van Advendo" en oprichter van de "Stichting Steunfonds Advendo".

"In zijn harnas gestorven", zoals in een artikel over Gerben Wielenga in de GOC vermeld stond. Hij stierf zoals hij was: met een kwinkslag, zich inzetend voor de ander, tijdens een vergadering van de "Stichting Steunfonds Advendo".

Zijn grote inzet zal voor Advendo een dankbare herinnering zijn.

Wij wensen zijn vrouw en kinderen veel sterkte in de komende moeilijke tijd.

Bestuur en leden van de
muziekvereniging Advendo

ingenomen.

Het hernieuwde succes gepron- longeerd

Op 6 april 1990 was er een kringfestival in Harfsen, georganiseerd door de Christelijke Muziekvereniging Soli Deo Gloria uit Harfsen. Drie weken daarna werd er deelgenomen aan een Topconcours voor Middenafdelingen in Middelburg. Met het nummer "Sweets on the Greg Love Songs" van Henk van Lijnschoten behaalde Advendo een eerste prijs met 145,5 punten. Na de zomervakantie op 1 september werd deelgenomen aan een monsterconcert te Zutphen, ter ere van het 800-jarige stadsrecht. Maar liefst 800 muzikanten waren aan-

wezig. Al een hele tijd was er uitgekeken naar het naderende K.N.F. Festival in Beuningen. Hiervoor had Advendo veel geoefend om een zo goed mogelijk resultaat te behalen. Op 28 oktober was de grote dag en met veel spanning werd er gewacht op de resultaten in Sporthal Tinnegieter. De score was boven verwachting, want er werd een gemiddelde gehaald van 8.26 punten voor twee werken. Dit was ruim voldoende voor een eerste prijs. Een goede aanloop voor een echt concours in 1991. De drumband behaalde op 1 december een tweede prijs op het Podiumconcours te Barneveld. Er kwam dit jaar ook nog een wijziging in het bestuur. Penningmeester Jan Len-

derink Jr. nam na ongeveer tien jaar penningmeesterschap afscheid van het bestuur. Voor hem in de plaats kwam Frans Kaiser.

Nieuwe uniformen

Verder werden in 1990 veel acties ondernomen om geld bijeen te brengen voor de aanschaf van nieuwe uniformen. De Stichting Steunfonds Advendo organiseerde twee acties, een loterij en een fundraising in de vorm van het zogenaamde Tafelproject. Een voorstel voor dit project was om op 13 en 14 november een tafel in een gerenommeerd hotel aan bedrijven aan te bieden ten behoeve van een attractieve avond met eventueel een muzikaal gedeelte voor Advendo. Er werd een schatting gemaakt van de opbrengst van circa f 20.000,-. De helft van het bedrag dat nodig is voor nieuwe uniformen. Uiteindelijk vond de happening plaats op 21 november in de Schouwburg. De catering werd verzorgd door het Indonesisch Specialiteiten Restaurant Surabaya uit Arnhem. Als muzikale omlijsting was de Dutch Swing College Band geëngageerd, maar op 19 november kwam het bericht binnen dat dit niet doorging wegens het plotseling overlijden van de heer P. Schilperoort, leider van de band. Stichting Steunfonds is er in geslaagd een vervangende band te contracteren, The New Orleans Syncopaters, zodat de feestavond toch zou worden opgeleusterd door goede Jazzmuziek. Op deze avond is door de Stichting Lochem Promotion een gift aangeboden van f 10.000,-. Een prachtige bijdrage voor de aankoop van de nieuwe uniformen. Door alle acties kon Advendo in 1991 de nieuwe uniformen aanschaffen. Op het koffieconcert van 21 april werd er een bijzondere uitvoering gegeven in de nieuwe kleding. Beschermheer burgemeester Wilmink kreeg een beer in uniform aangeboden. Na het concert werd een foto gemaakt voor de Schouwburg.

Tegenslag in 1991

Het op 3 november geplande concours in Windesheim is niet doorgegaan wegens te weinig

motivatie en inzet. Door de dirigent werd er een hartig woordje over gesproken met de leden. De reacties waren eigenlijk in tegenspraak met de praktijk. Het merendeel van de leden sprak zich uit voor deelname aan concoursen en verbetering van kwaliteit. Bij stemming werd besloten om deel te nemen aan een concours in 1992, met inzet van iedereen en de belofte zijn uiterste best te doen om een fraai resultaat te behalen op het komende concours. In dit jaar werd ook het overlijden gememoreerd van het erelid Bernhard Thomasson. Hij was in 1991 al 80 jaar lid van Advendo.

Op 9 november behaalde de zustervereniging Apollo uit Laren een eerste prijs met 290.5 punten op een concours in Doetinchem. Na afloop brachten Crescendo uit Barchem en Advendo een serenade bij hotel Witkamp in Laren. Na de serenade werd de grote trom tijdelijk in de gang gezet om even een neutje te drinken op het succes van Apollo. Helaas, bij het naar huis gaan bleek de grote trom gestolen. Een flinke schadepost van meer dan duizend gulden.

1992

Een jaar vol van gebeurtenissen en veranderingen, zo mag 1992 wel genoemd worden. Op de nieuwjaarsbijeenkomst waren er huldigingen van Jan Horstman (55 jaar lid) en Jan Lenderink (60 jaar lid). Deze laatste kreeg behalve de K.N.F.-speld ook nog een erepenning van de Stad Lochem opgespeld door burgemeester Wilmink en het erelidmaatschap van de vereniging. Op 1 maart vertrok Advendo naar Bad Godesberg om mee te doen aan de carnavalsoptocht. In dezelfde maand verliet Evert Mol de drumband en in zijn plaats werd Rene Struik uit Enschede als leider benoemd. Ook Hans Slijkhuis ging Advendo verlaten; hij was benoemd tot dirigent in Eerbeek. Een koffieconcert in de foyer van de Schouwburg was het laatste optreden van Hans Slijkhuis. Na een sollicitatieprocedure werd zijn plaats op 1 juni ingenomen door Harry ten Brinke.

In november 1992 vond het concertconcours in Enschede plaats, waar Advendo had gehoopt goede resultaten te behalen. Het orkest speelde er onder leiding van de nieuwe dirigent, maar het werd geen succes. Een festival kan op dezelfde wijze als een concours beoordeeld worden, maar heeft geen consequenties. Slechte resultaten op een concours hebben wel gevolgen. Advendo moest terug naar de eerste afdeling, dat wil dus zeggen degradatie van maar liefst twee afdelingen. De oorzaak lag in een veel te korte voorbereidingstijd en het feit dat het niveau tussen de afdeling uitmuntendheid en de ere-afdeling wel erg groot is. Het orkest besloot om pas in 1994 weer aan een concours deel te nemen.

Op 29 november 1992 is, na een ernstige ziekte, burgemeester Mr. E. Wilmink, beschermheer van Advendo, overleden.

85-jarig jubileum in 1993

In het kader van het 85-jarig bestaan werd in 1993 een aantal activiteiten georganiseerd, zoals een koffieconcert op zondag 6 juni in het Openluchttheater. Dit werd een groot succes. Op het optreden van drumbands en orkesten van Apollo Laren, Crescendo Barchem en Advendo kwamen ongeveer vijfhonderd toeschouwers af. Het prachtige weer deed er ook veel aan om alles goed te doen slagen. Wat eraan vooraf ging was het opknappen van het verwaarloosde Openluchttheater. Leden van Advendo en Crescendo staken de handen flink uit de mouwen om het theater weer redelijk bruikbaar te maken. Advendo wilde met deze incidentele actie de belangstelling wekken voor het behoud van het unieke theater. Hoogtepunt van het jubileumjaar was het jubileumconcert op 27 november in de Schouwburg. Een tegenvaller was de publieke belangstelling.

In 1993 werden er verder nog serenades gebracht, onder andere aan Sportclub Lochem, die haar 75-jarig bestaan vierde en bij de Prins Hendrikschool ter gelegenheid van het 90-jarig bestaan. Er werd een zilveren K.N.F.-speld uitgereikt aan Minie Kleine Haar vanwege

haar 25-jarig lidmaatschap.

De Hooiplukkers, onder leiding van Jan Swinkels, zijn na een lange onderbreking weer gestart met repeteren. Tijdens de Keidagen in Lochem traden ze voor het eerst weer op in de feesttent.

Onder de muzikale leiding van Harry ten Brinke werd op 30 oktober in boerderij Imenkamp een jeugd-play-in georganiseerd. Het aantal deelnemers bedroeg 35. Voor de toehoorders had pr-man Weekenstroo nog een aardige anekdote uit Advendo's concours-historie. Eind jaren vijftig moest Advendo op concours in Malden. Destijds was het gebruikelijk dat een dergelijke festiviteit plaats vond in een grote feesttent. Voor een goede ventilatie waren enige tentflappen opengezet. Advendo speelde een moeilijk concertstuk. Net gedurende een zeer zacht te spelen passage nam een windvlaag door de tent alle muziekpapier op. De toenmalige bassist ergerde zich daar verschrikkelijk aan en liet een stevige krachtterm horen, die alle instrumenten volledig overstemde. Pas bij het daarop volgende concours in Neede haalde men weer voldoende punten om de plaats in de Vaandelafdeling te behouden. In het Verenigingsblad Advendoklanken werd in 1993 een heel artikel gewijd aan het erelid Jan Lenderink, die na een lidmaatschap van 60 jaar overleden was. Het laatste evenement van dit jaar was op de eerste Kerstdag in de Grote Kerk, waar vele verenigingen aan meewerkten, onder andere het Koper Ensemble Advendo/Apollo. Dit ensemble was samengesteld uit leerlingen van de muziekschool.

Gebeurtenissen in 1994

In 1994 waren er bestuursverkiezingen. Reinier Kappert droeg de voorzittershamer over aan Evert Kelhout op de jaarvergadering van 22 februari. Een paar dagen daarvoor hadden de leerlingen van Advendo een koffieconcert gegeven in zalencentrum Bousema, dat echt succesvol genoemd kon worden. In maart waren er TV-opnamen met als locatie Huis Verwolde in Laren. Meer gebeurtenissen in het voorjaar waren de ope-

ning van zwembad De Beemd op 11 februari en het 25-jarig bestaan van de L.E.O. (Lochemse Evenementen Organisatie). Het jaar 1994 stond voor wat betreft het orkest in het teken van het concours, dat op 27 november plaats zou vinden in Winterswijk. Echter, in overleg met de dirigent en het bestuur is tijdens de voorbereiding voor het concours medio oktober besloten om er niet aan deel te nemen. De voornaamste reden hiervoor was de onvoldoende motivatie van de leden. Apollo uit Laren ging wel naar Winterswijk en kwam terug met een eerste prijs. Dit stemde toch tot nadenken. Eind 1994 moest Advendo nog een gewaardeerd lid missen, namelijk Mien Lubberding, die veel voor de vereniging betekende.

Een bijzonder begin van het nieuwe jaar

Tijdens de nieuwjaarsbijeenkomst op 15 januari 1995 werd ook een Advendo Muzikanten Concours gehouden. Maar liefst veertien groepen solisten hadden zich opgegeven. De opkomst was overweldigend, Imenkamp zat bomvol. Een vakjury werd uitgenodigd en ook het publiek kon mede beoordelen. Frans Kaiser bleek een goede conferencier te zijn en hij had de regie aardig in handen. Na de puntentelling kon Frans de uitslag aan het Advendovolk meedelen. Als unaniem winnaar werd altsaxofoonspeler Jan Halte v.d. Leest gekozen. Hij behaalde bij de publieke jury 58 punten en van de vakjury kreeg hij 39 punten. Na dit optreden volgde het huldigen van jubilarissen: Jan Horstman (60 jaar lid), Jan Swinkels (50 jaar lid), Jan Lenderink en Joop Salarie (beiden 40 jaar lid). Jan Horstman spande de kroon, hij werd door burgemeester E.J. Hoogendijk toegesproken en hem werd een erepenning der Gemeente Lochem overhandigd. De andere jubilarissen werden namens de K.N.F. door Eric Haarman onderscheiden. Het jaar 1995 stond vooral in het teken van de bevrijding. Het was al weer 50 jaar geleden dat Lochem bevrijd werd. Vele evenementen vonden er plaats, zoals een ten-

toonstelling over de oorlogsjaren, optochten en concerten. Vooral aan de twee laatstgenoemde verleende Advendo zijn medewerking. Ook was er nog een concert in de Grote kerk ter gelegenheid van het 125-jarig bestaan van de afdeling Lochem-Laren-Barchem van het Rode Kruis.

Aan het eind van dit jaar werd er door de twee jeugdkorpsen van Apollo en Advendo, nu samengevoegd onder de naam Hafare-Orkest, deelgenomen aan een jeugdfestival in Eibergen. Beide dirigenten H. ten Brinke (Advendo) en W. Dollekamp (Apollo) hebben het optreden tot een goed einde gebracht met een gemiddelde van acht punten.

De jaarlijkse rommelmarkten

Vermaard en drukbezocht waren de rommelmarkten, die Advendo jaarlijks, meestal in januari of februari, organiseerde om de kas te spekken. Jarenlang werd de rommelmarkt gehouden in de zaal van Bousema aan de Zutphenseweg. Aan het hoofd van de organisatie stonden Jan Horstman en Joop Salarie, die met medewerking van tal van vrijwilligers de rommelmarkt ieder jaar weer tot een succes maakten. De tijden veranderden echter. In het 2001 moest het jaarlijkse rommelfestijn worden gestaakt. Na aftrek van alle kosten en het wegbrengen van het overgebleven afval bracht de markt praktisch niets meer op. In hetzelfde jaar werd ook de jaarlijkse eieractie beëindigd, dit vanwege een plaatselijke verordening.

1996 en 1997

In 1996 kreeg Advendo een geheel nieuw bestuur. Eric Haarman nam het voorzitterschap over van Evert Kelhout. Vijf leden stelden zich niet meer herkiesbaar, daarvoor kwamen er vier nieuwe om het bestuur weer aan te vullen. Op de nieuwjaarsreceptie werd weer een aantal jubilarissen gehuldigd: Frits Aalbers (50 jaar lid), Ineke Azink en Wim Vrielink (beide 25 jaar lid), Roelof Lubbers, Ronalt Kappert, Lana Beltman en Judith Koetsier (12,5 jaar lid). Allen kregen de K.N.F.-speld met certificaat.

Ook 1997 begon met een huldiging van leden. Reinier Kappert was 40 jaar lid, Hans Karssenberg 25 jaar lid en Cristiaan Wolferink 12,5 jaar lid. Op de nieuwjaarsbijeenkomst op 19 januari was er tevens een muzikantenconкурс. Aan het eind van de avond deed een stampotbuffet goed smaken.

Advendo heeft samen met Harmonieorkest Armonia uit Hengelo op 16 maart een voorjaarsconcert gehouden met als thema "Samen Sterk". Hiermee werd verwezen naar het feit dat beide verenigingen samen 190 jaar muziek maakten: Armonia 101 jaar en Advendo 89 jaar. Een ander evenement vond plaats tijdens het Cultureel Café te Lochem, waar een deels geïmproviseerde "Saxvendo" demonstreerde hoe een sax wordt bespeeld.

Op de jaarvergadering van 18 maart gaf de penningmeester aan dat de financiële situatie van Advendo niet rooskleurig was. De kosten om de vereniging goed te laten draaien zijn jaarlijks hoger dan de inkomsten. Het gevolg was intenen op de reserves. Acties en maatregelen werden aangekondigd, met als eerste verhoging van de consumptieprijzen in de boerderij en een actie om donateurs te werven. Ook het organiseren van en deelnemen aan de Anjercollecte in Lochem was één van de maatregelen. Verdere activiteiten in 1997 waren deelname aan het Festival Overdinkel, deelname van de Drumband aan de Berkelstedendag in Coesveld, een gezamenlijk optreden van Apollo, Crescendo en Advendo bij de "Witte Wieven" in Zwiep, een optreden bij het Openluchtspel in het Openluchttheater en het Najaarsconcert op 15 november met als thema Tropical Music: een concert met een Latijns-Amerikaanse inslag.

Jubileumjaar 1998

Op de nieuwjaarsbijeenkomst van 1998 werd er weer een muzikantenconкурс gehouden dat net als vorig jaar met een stampotbuffet werd afgesloten. Naast het muzikale gedeelte vond de huldiging plaats van Eric Haarman (25 jaar lid) en Berend Bleumink (40 jaar lid). Een voorjaarsconcert

werd gegeven op 22 maart in de Schouwburg. De gehele vereniging kwam aan bod: orkest, drumband, leerlingenorkest, leerlingen drumband, muziekschoolleerlingen, blokfluiters en de Hooiplukkers. Het concert had een toepasselijk thema: "Alles uit de kast". Het orkest stond onder leiding van Aalco Flink. 1997/1998 was een dirigentloze periode geweest. Aalco Flink was na 14 jaar weer terug als (interim)dirigent bij Advendo. Op 14 juni zou er een concert in het Openluchttheater gegeven worden samen met Apollo en Crescendo, maar wegens het slechte weer ging dit niet door. Het concert werd uitgesteld tot 18 september. Men had geluk: het bleek de enige droge avond te zijn in een lange regenachtige periode. Op deze dag werd er ook een fietspuzzeltocht uitgezet, die niet iedereen kon volbrengen. De sfeer was er evenwel niet minder om.

Op de algemene ledenvergadering van 31 maart was er een kleine wijziging in het bestuur. Veranderingen waren er ook bij het orkest en de drumband. Zowel het orkest als de drumband hadden respectievelijk een nieuwe dirigente en een nieuwe instructeur gekregen. Na een interimperiode door Aalco Flink stond het orkest nu onder leiding van Ira Wunnekink. Na het aftreden van Rene van der Struik werd de drumband nu geleid door Arnold van Velzen. Raymond Waanders dirigeerde het jeugdorkest. De leerlingen van de drumband kregen les van Cristiaan Wolferink. De nieuwe leiding blies een frisse wind door de vereniging. Het grote Jubileumconcert vond plaats op 7 november. Tegelijkertijd was de opening van een tentoonstelling van Thea Bargeman in de Kunstgalerie. Een deel van de collectie was te zien in de foyer van de Schouwburg, waarbij ook Advendoleden in beeld gebracht waren. Voorafgaand aan het Jubileumconcert werd voor alle leden en oudleden van Advendo een reünie gehouden. Vele oudleden maakten daar gebruik van. Het concert dat daarna kwam stond in het teken van de componisten Dimitri Sjostakowitsj en Peter Tsjaikow-

ski. Na afloop van het concert werd de jubileumviering voortgezet in de foyer met optreden van het orkest Vinochanca.

Het jaar werd besloten op 19 december met deelname van het leerlingenorkest van Advendo aan het K.N.F.M.-jeugdfestival te De Wijk (Drenthe).

concert" op het terras van H.C.R. 't Langenbaergh. Een concert met voor- en nadelen: er was voldoende ruimte voor drie orkesten, maar het geluid verwaaide nogal en men had veel last van het straatrumoer. Ondanks dat heeft het publiek erg genoten. Bij het 60-jarig bestaan van het Openluchtthe-



Leerlingen van Advendo.

1999

Op 10 januari 1999 vond op de boerderij, tijdens de nieuwjaarsbijeenkomst, voor de vijfde maal het solistenconcours plaats. Jubilarissen van dit jaar waren Wim Eltink (50 jaar muzikant), evenals Ria van Houwelingen die er 25 jaar op had zitten. Okke van der Kaay en Silvia van Velzen waren beide 12,5 jaar lid.

Op 21 maart werd een Lenteconcert gehouden met medewerking van de Accordeonvereniging Concordia uit Lochem. De jaarvergadering van 23 maart bracht een wisseling van het secretariaat. Annemarie Jager stopte en Wim Eltink nam het werk van haar over. Advendo deed dit jaar ook mee aan de Sponsoractie, die uiteindelijk 855 gulden opbracht. In 1999 volgden nog vele activiteiten. Zo was er de deelname van het Jeugdorkest aan een festival in Goor, met als resultaat een zevende plaats. Door het slechte weer ging het Festival Overdinkel niet door. In Laren was er op 13 juni een "Drie-in-één

ater gaven het orkest en de drumband van Advendo een concert. Aan dit concert deden ook andere verenigingen mee, zoals de Jachthoornblazers van Vivat, Blazersgroep Brameth Brass en de Jazzdancers van Studio Eledance. In het kader van het 120 jaar bestaan van Apollo uit Laren werd er op 29 oktober een Kringconcert gehouden in Hotel De Exelse Molen. Medewerking verleenden Advendo, Crescendo Barchem, Excelsior uit Warnsveld, Soli Deo Gloria uit Harfsen en het Zutphens Harmonieorkest. Op 13 november nam Advendo deel aan het K.N.F. Concertconcours in Hogeveen. De organisatie was in handen van Harmonie Enterpe uit Emmen. Er waren maar liefst dertien deelnemende orkesten. Advendo behaalde een eerste prijs met net iets meer dan 80 punten. Dat was niet voldoende voor promotie en men bleef hierdoor in de afdeling Uitmuntend. De uitgevoerde werken waren Ouverture to a new age en de Ukrainian Rhapsodie.

Als laatste was er in 1999 een Najaarsconcert, op 27 november in de Lochemse Schouwburg, met als thema "Afscheid van de 20e eeuw".

Advendo na de Eeuwwisseling

Volgens het chronologisch verslag van secretaris Eltink was het jaar 2000 weer vol van activiteiten. Het begon met de huldiging van leden op de nieuwjaarsbijeenkomst: Jan Horstman was 65 jaar lid, Jan Oonk 40 jaar en Rinie Swinkels 25 jaar lid. Groot was de belangstelling op het Voorjaarsconcert in de foyer van de Schouwburg op 2 april. Het bijzondere van dit concert was naast het optreden van het grote en leerlingenorkest, dat Maaïke van den Heuvel openbaar examen aflegde voor haar D-diploma. Zij slaagde met glans. Na de jaarvergadering op 20 april volgde een concert van de 45-jarige drumband op de Kleine Markt. Het drumbandfestival Overdinkel ging niet door vanwege de vuurwerkcramp in Enschede. Evenals het jaar daarvoor was er weer een "Drie-in-één concert", ditmaal in het Openluchttheater.



Aalko Flink tijdens een concert.

Organisatie Pleinconcerten uit Doetinchem gaf ieder jaar concerten op het Simonsplein. Zes orkesten namen deel, waarvan Advendo op 2 juli op moest treden. Een minder prettig bericht was het overlijden van oud-dirigent Aalko Flink. Hij had als dirigent veel voor Advendo betekend. Op het Najaarsconcert van 11 november met

als thema "Sprookjes" werd het sprookje van Peter en de Wolf van Sergej Sergejevitsj Prokofjev in het dialect verteld door Dinie Hiddink. Het werd een zeer verzorgde muziekavond. Als laatste in 2000 moest het Jeugdorkest op 16 december naar het K.N.F.M Jeugdfestival in Valkenswaard. Dit was georganiseerd door de afdeling Noord-Brabant.

De laatste jaren in vogelvlucht

Tijdens de jaarvergadering van 2001 besloot men tot de oprichting van een nieuw ensemble, onder leiding van Hendrik-Jan Mutsaers. De belangstelling was groot, vele leden gaven zich op. In feite werd met het nieuwe ensemble de vroegere Hooiplukkers weer nieuw leven in geblazen, maar er werd wel gekozen voor een nieuwe naam. Aanvankelijk trad het nieuwe gezelschap nog op als "Alternatief Advendo lawaai", maar de definitieve naam werd "De Koolhazen".

In 2002 vonden de voorbereidingen plaats voor het lustrumjaar 2003, waarin Advendo zijn 95-jarig bestaan zou vieren. Drie leden werden gehuldigd, Marja Hartgers-Lammers voor het 25-jarig lidmaatschap en Henk Groenouwe en Loek Rietbergen, die beide 12,5 jaar aan Advendo verbonden waren.

Lustrumjaar 2003

Advendo bestaat in 2003 95 jaar en is nog steeds springlevend. Het gehele jaar stond in het teken van het jubileum. Tijdens de nieuwjaarsreceptie werden vier leden gehuldigd vanwege hun 25-jarig lidmaatschap: Jopie Groenouwe, Willy Leussink, Frans Kaiser en Jan-Barend Westerink. Jan en Jo Swinkels, die vanaf het begin de beheerders zijn geweest van boerderij Imenkamp en in 2003 hiermee zouden stoppen, werden in het zonnetje gezet. Eerste wapenfeit van het jubileumjaar was het voorjaarsconcert op 9 maart, waarin ook de inmiddels befaamde, zeventig jaar oude Advendo-mars van Martin Bijnevelt was opgenomen. Het officiële jubileumconcert vond plaats op 8 november in de



Voorzitter Eric Haarman overhandigt een bos bloemen aan de dirigente van "Advendo" Ira Wunnekink bij het 95-jarig Jubileumconcert.

Lochemse Schouwburg. Dit werd een groot succes.

Nog vijf jaar en het zeer actieve Advendo is een eeuw oud. Dit zal in 2008 groots worden gevierd. Dus, op naar de honderd jaar; met zó'n orkest is dit moeiteloos te halen!



Bronnen/literatuur:

- *Het Maanblad*, Officieel Orgaan Ned. Federatie van Harmonie en Fanfare gezelschappen, diverse jaargangen.
- *Advendo Klanken* en *Advendo Nieuwsbrief*, uitgaven van Advendo, diverse jaargangen
- Jaarverslagen en notulen, Archief Advendo
- J. van Beek, *Shell-journaal van Nederlandse harmonie- en fanfare-orkesten*, Utrecht/Hilversum 1981