

Hartelijke groeten uit Lochem (14)

CeesJan Frank

In 1917 ontwierp de Lochemse architect Gerrit Jan Postel (1887-1945) één van zijn eerste landhuizen met rieten kap, het imposante Huize Beukestein aan de Ampsenseweg. Het is een in onze gemeente vroeg voorbeeld van de op de Engelse landhuisbouw geïnspireerde *cottage*stijl. Deze bouwstijl is onder meer te herkennen aan het gebruik van grote rieten kappen en sobere bakstenen gevels, soms met houten betimmeringen en vakwerkelementen. De schoorstenen zijn groot, erkers, veranda's en roederamen met houten luiken vormen schilderachtige accenten, die zijn ontleend aan de traditionele landelijke bouwkunst. De rustieke opzet werd gecombineerd met modern wooncomfort. In de duingebieden langs de kust

en de bosrijke villaparken van het Gooi en de Veluwezoom waren dit soort huizen in de eerste helft van de 20^{ste} eeuw enorm geliefd. Ook in de bossen rond Lochem en het nieuwe villapark Berkeloord bij het stadje verzezen rond 1920-1930 diverse *cottages*, de meeste van de hand van architect Postel. Door oorlogsgeweld en sloop is een aantal ervan verloren gegaan, waaronder Postels eigen villa aan de Barchemseweg en het hierbij afgebeelde "t Zunneke", dat in 1919 aan de Haitsma Mulierlaan is gebouwd.

Verschillende Postelvilla's kwamen al in de jaren '20 op ansichtkaarten terecht, vaak als onderdeel van straatbeelden en stadsgezichten, zoals van het villapark Berkeloord. Het moderne, ruim aange-

legde villapark was dan ook een visitekaartje voor Lochem. In de omgeving verbleven veel pension- en hotelgasten, een prima markt voor de talloze ansichtkaarten die van het park werden uitgegeven. Ook zijn er kaarten van individuele Postelhuizen, zoals de villa's De Zuiderenk en De Wievenkoele, karakteristieke herkenningspunten tijdens de lange wandelingen door Lochems natuurschoon. Van Huize Beukestein en de fraaie tuin rondom de villa bestaan tientallen verschillende ansichten. Het grote huis was in het begin van de jaren '20 dan ook omgevormd tot een rust- en vakantieoord voor verpleegsters van de Stichting Beukestein Lochem en speciaal voor de gasten werden in de loop der jaren vele kaarten uitgegeven.



Ansichtkaart "Lochem. In Berkeloord". Verzonden in 1926 naar mejuffrouw A. van de Helm-Peters in Santpoort. Links staat "t Zunneke" uit 1919. Het huis was vooral opmerkelijk door de veranda over de volle breedte van het huis, met daarboven een in de kap opgenomen loggia.



Ansichtkaart "Villa "De Wievenkoele" te Barchem", in 1926 verzonden naar Zuster van Hylkema, p/a Academisch Ziekenhuis in Groningen. De Wievenkoele, tegenwoordig Lochemseweg 32, werd in 1920 gebouwd in opdracht van J. van Heyningen uit Zaandam.



Ansichtkaart "Lochem. Villa De Zuiderenk". Deze kaart is in 1941 verzonden naar Mej. G. Kroeze uit Heerde. De Zuiderenk dateert uit 1921. Postel ontwierp het landhuis in opdracht van E.J. Bosch van Rosenthal.



Ansichtkaart "Stichting Beukestein. Lochem". De foto voor deze Ansichtkaart werd al in de jaren '30 gemaakt, maar voldeed blijkbaar nog in 1949, toen deze kaart verzonden werd naar de familie Kalverkamp in Assen. De tuin van Beukestein wordt op deze kaart opgesierd door kuipplanten. (ansichtkaarten collectie C. Frank).