



De Amsense Broeckbeeck (1)

Gerrit J. Perfors

In het huisarchief van kasteel Ampsen is de hiervoor afgebeelde kaart aangetroffen. Vanwege de teksten op de kaart uit de 17^{de} eeuw kreeg de Leeskring Paleografie het verzoek van Jhr. mr. R.E.W. van Weede deze leesbaar en begrijpelijk te maken.

De kaart heeft de afmeting van 50 x 65 cm en is waarschijnlijk met potlood getekend. De bijschriften zijn met de ganzeveer uitgevoerd en vervolgens is de kaart met waterverf ingekleurd. Verder zien we aan de kaart dat deze schetsmatig is getekend.

De kaart is gemaakt door Nicolaes van Geelkercken (ca 1585 – 1656). Deze werd in 1630 aangesteld als “Lantmeter en Caertmaker” van het Vorstendom Gelre en de Graefschap Zutphen.

De kaart is niet op schaal, maar “naar den oogen-schijn” getekend of zoals door landmeters ook wel eens werd gezegd met de schaal van “één op oog”. De kaart is gedagtekend “de lesten Febryari des jaers 1643”.

Overheden lieten kaarten maken van provincies of steden en landgoedeigenaren van hun totale grondbe-zit. Als er een lokale (detail)kaart uit die tijd bestaat kun je bijna altijd zeggen dat er een grens- of ander geschil aan ten grondslag ligt.

Dat er tekst op deze kaart staat betekent dat de kaart alleen om de daar in genoemde reden is gemaakt. Natuurlijk kunnen wij tekst en opschriften vandaag de dag ook gebruiken om bijvoorbeeld de historie van de namen of het gebruik van kavels land te achterhalen.

De Amsense Broeckbeeck, later genoemd de Tankhorsterbeek, liep van de Bolksbeek naar de Berkel bij Lochem en had als functie o.a. de uitwatering van het Ampsense Broek en overige gronden aan weerszijden van deze beek. Maar er werd ook gevestigd. Bij C en D zien we “steigers” getekend als aanlegplaats ten be-hoeve van de visserij. In het Rijksarchief te Arnhem zijn van deze kaart twee exemplaren aanwezig, maar dan in nette uitgewerkte vorm. Eén van de kaarten was gemaakt in opdracht van de heer van Ampsen en de tweede in opdracht van de Stadt Lochem.

De tekst

Bij vergelijking van de schetskaart met de nette of ma-nuscriptkaart valt op dat de eerste meer tekst bevat dan de manuscriptkaart. Hierbij staat het meerdere deel van de tekst (zie de rechterzijde van de kaart) afgebeeld en getranscribeerd. De overige tekst en de kaartinhoud zal volgende keer besproken worden.

Den selven dagh vor[schreven] hebben de burge-meysters van lochem haeren stadt-dienaer aen mij ge-sonden; ben daer naer gevolgt en[de] haere begheerten gevraegt, verstande dat het dese kaert aenginge, heb haer geprysentiert van gelijcken tedoen,

maer hebben sulx geweygert, gekartiert op jaer en dagh vors[chreven]
Door mij, Nicolas van Geelekerk
Lantmeter des Vorsten[dom] Gelre
En[de] Gr[ae]f[schap] Zutphen
1643

NGk

Met andere woorden:

Dezelfde dag als in de tekst (links op de kaart) ge-noemd hebben de burgemeesters (wethouders) van Lochem de stadsbode naar mij gestuurd en ben ik met deze mee gegaan en de Burgemeesters gevraagd welke wens ze hadden. Omdat ik begreep dat het deze kaart betrof heb ik de burgemeesters aangeboden een zelfde kaart te maken gedateerd op eerder genoemd jaar en dag, maar zij hebben zulks geweigerd.

Nu blijkt dat er later toch ook opdracht is gegeven voor een net exemplaar door de Stadt Lochem zal in eerste instantie mogelijk de prijs een rol gespeeld hebben bij de onderhandelingen maar ook het feit dat de heer van Ampsen de oorspronkelijke opdracht tot het maken van de kaart heeft gegeven en niet de Stadt Lochem.